

Prefacio

El despliegue de la “Televisión Digital” en Cuba, iniciado en 2013, es ya un exitoso e indetenible proyecto en proceso. Incluyendo numerosos y diversos tipos de tecnologías, probablemente como ningún otro despliegue de TIC anteriormente, fue ajustado en correspondencia a varios requerimientos específicos y particulares.

No habría sido posible de esa manera sin una muy profunda y activa participación de investigadores, ingenieros de operación y otros expertos cubanos en coordinación muy cercana con los desarrolladores de la tecnología y los proveedores. Incluso en la actualidad, existen pequeños detalles pendientes o en proceso, como mismo es o fue en cualquier otro proyecto similar, sin importar los estándares escogidos.

Incluso los aspectos con que hoy estamos satisfechos, demandarán modificaciones o actualizaciones para satisfacer las expectativas siempre crecientes de mañana. De modo que el concepto “Desarrollo continuo” tiene que estar presente en todas las etapas del proceso. Por ello, el pasado noviembre 7 al 9, organizado por **LACETEL** – Instituto de Investigación y Desarrollo de Telecomunicaciones y auspiciado por el “**GEIC**” – Grupo Empresarial de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el 4^{to} Foro Internacional de TV Digital de La Habana reunió a más de 100 expertos en los temas relacionados, principalmente de Cuba y China, para participar en más de 30 presentaciones.

En efecto, la presente, última edición de 2016, de la revista técnica Telemática es la segunda completamente dedicada a mostrar algunos artículos representativos de los presentados en el Fórum: *“Comparación entre los estándares de transmisión de segunda generación de televisión digital terrestre: DTMB-A y DVB-T2”*, *“Comparación de calidad de video entre codificadores hardware de los estándares H.264/AVC y AVS1”* y *“Ventajas del uso del códec de audio MPEG-4(HE-AACV2) en el flujo de la Televisión Digital Terrestre”*, *“Desarrollo de una aplicación que modela las bases de un sistema re-multiplexor de una trama de transporte MPEG-2”*, *“Aplicación web para la gestión de los servicios de valor agregado para la Televisión Digital Terrestre”*, *“Propuesta para evaluación objetiva de calidad de video de definición estándar”*, *“Ingeniería inversa al bloque IFFT de un modulador conforme a la norma DTMB”*, y *“Propuesta de set-top box cubano empleando alternativas de software libre”*.

De esta forma, nos encontramos esta vez mayormente concentrados en tecnologías dedicadas a servicios específicos, mientras que lo inevitable es la verdadera convergencia. Sin embargo, el Fórum y la presente publicación son esfuerzos efectivos en la difusión de la transferencia de tecnología, con el correspondiente impacto en la autonomía y auto sostenibilidad del proyecto a mediano y largo plazos.

Entonces el presente trabajo puede tomarse como una base fundamental para objetivos superiores en los que estaremos involucrados en el futuro próximo y la siguiente edición del Foro Internacional de TV Digital de La Habana.

Como la institución principal que lidera la asimilación de la Tecnología de Televisión Digital en Cuba, **LACETEL** – Instituto de Investigación y Desarrollo de Telecomunicaciones/TIC de Cuba, considera que la presente edición sólo es una humilde contribución a los decisores en su función - partes interesadas, a quienes nos debemos.

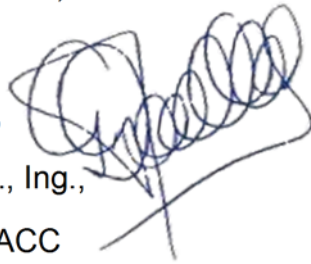
Confiamos en que este trabajo contribuirá sustancialmente a apoyar lo correcto de las decisiones estratégicas adoptadas: preservar y promover el desarrollo de nuestras propias capacidades científicas, de investigación, académicas, de ingeniería, de tecnología e innovación, como el único camino para la necesaria soberanía tecnológica.

Sinceramente suyo,

Glauco Guillén, Dr., Ing.,

Académico Titular, ACC

Director General, **LACETEL**

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom, positioned to the right of the typed name.